

Jugendorchester

Freiamt

Let's dance

Freitag, 26. November 2021

19.30 Uhr, Alte Kirche, Künstlerhaus Boswil

Samstag, 27. November 2021

19.30 Uhr, Kapuzinerkirche St. Josef-Stiftung, Bremgarten

Sonntag, 28. November 2021

17.00 Uhr, Klosterkirche Gnadenthal, Niederwil



Jugendorchester Freiamt

Meret Meier, Harfe, JOFuture Artist
Anne-Cécile Gross, Leitung

Let's dance

Wer spannenden Nachwuchs entdecken möchte, der kann sich auf die JOFuture-Plattform des Jugendorchesters Freiamt verlassen. Die Herbsttournee des Streicherensembles wird der jungen talentierten Harfen ist in Meret Meier genau diese Gelegenheit bieten. Trotz ihrem jungen Alter hat die Harfenistin Meret Meier schon viel erreicht. Sie erwarb bereits zahlreiche Preise und Auszeichnungen in der Schweiz und an internationalen Wettbewerben. Die siebzehnjährige Aargauerin aus Ueken ist aber weit mehr als eine Virtuosa, sie erweist sich als eine erstaunlich reife und neugierige Musikerin.

Das Programm ist eine Einladung zum Tanz. Neben dem berühmten Werk «Deux danses» für Harfe und Streichorchester von Claude Debussy, werden noch viele weitere Tänze zu hören sein. Unter anderem ein primitiver Tanz, ein Totentanz, höfische Tänze und sogar ein Friedenskalumet Tanz. Lassen Sie sich ein auf diese vielseitige Palette an Tänzen und lassen Sie sich bewegen und berühren.

Und wie immer, ist eine Überraschung für das Publikum zu erwarten ... Die langen Spätherbstabende versprechen keine Langeweile, es wird pulsieren!

Peter Warlock (1894–1930) / Claude Debussy (1862–1918) /

Jean Sibelius (1865–1957) / Jean-Philippe Rameau (1683–1764) /

Pearl Chertok (1918–1981) / Igor Stravinsky (1882–1971)

Eintritt frei, Kollekte.

In Kooperation mit:



Wir danken: Swisslos Kanton Aargau; Josef Müller Stiftung; Theodor und Bernhard Dreifuss-Stiftung; Bundesamt für Kultur, Jugend und Musik; Fondation Emmy Ineichen; EHW Stiftung; Eltern und Freunde des Jugendorchesters Freiamt.